

Carnet de voyage classe Découverte PARIS

8-9-10 juin 2022, Ecole primaire publique Agnin

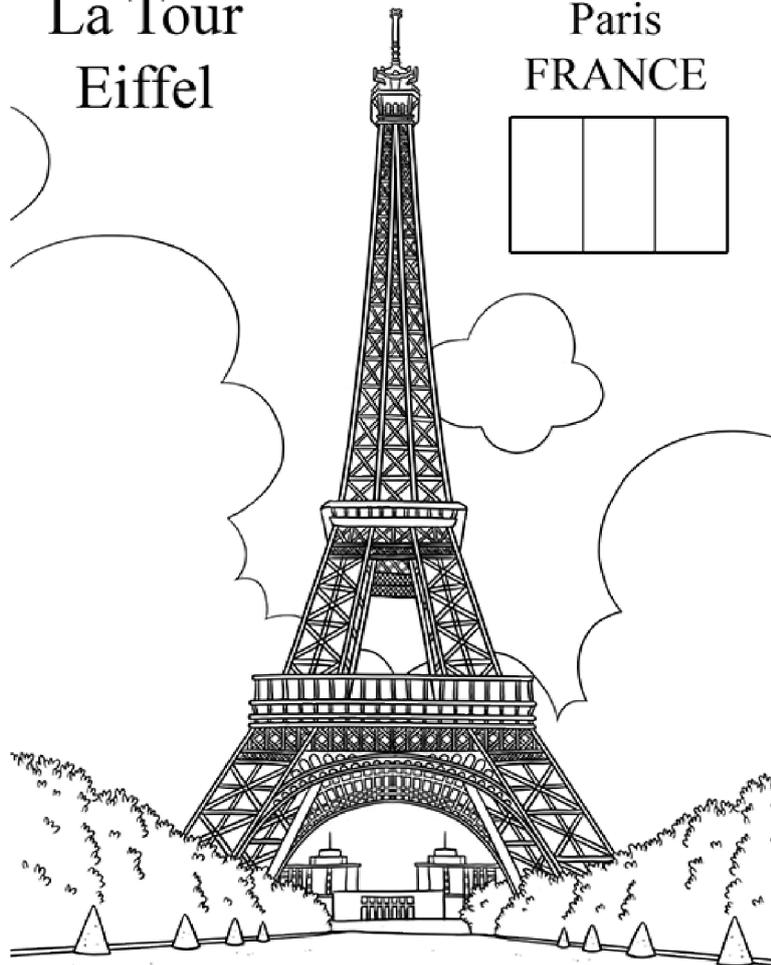
Pourquoi ? Découvrir la capitale française, ses lieux de culture et ses monuments.



La Tour
Eiffel

Paris
FRANCE

--	--	--



MERCREDI 8 JUIN 2022

Le voyage en bus : Lise et Julia

Départ à 6h 08 du matin : nous avons commencé par un temps calme d'1h30 puis on a eu droit aux écrans (tablettes, téléphones, consoles).

Petite pause à 8h50 pour prendre une collation et aller aux toilettes.

Nous sommes repartis à 9h20. Nous avons regardé le DVD des Aristochats.

Pause déjeuner à 11h20 pour repartir à 12h. Nous nous sommes reposés jusqu'à 14h06 jusqu'à l'arrivée à Paris et la vue de la Tour Eiffel ! L'excitation était au rendez-vous !



La découverte de Paris en bateau mouche et la montée dans la Tour Eiffel : Julia, Jules, Musa, Raphaëlle, Durgurzel

Dans le bus, au loin, nous avons vu la Tour Eiffel. Nous étions tout excité mais nous avons commencé la visite par la promenade en bateau mouche.

Grâce à cette balade, nous avons vu la Tour Eiffel d'en bas, le musée d'Orsay, la statue de la Liberté, l'Assemblée Nationale...

Lorsqu'on passait sous les ponts, on hurlait, ça résonnait, on riait.

Montés au 2nd étage de la Tour Eiffel grâce à un ascenseur, on a admiré la magnifique vue panoramique de la capitale. On a reconnu le Sacré Cœur, l'arc de Triomphe, le trocadéro ...

On a d'ailleurs fait un travail de repérage grâce à des cartes données par la maitresse.

On a pris des photos fabuleuses.

C'est impressionnant , on se sent tout petit !

Ensuite, nous sommes allés choisir des souvenirs dans une boutique au pied de la Tour Eiffel.

C'était difficile de choisir.

On a aussi acheté des porte-clés Tour Eiffel pour toute la famille.

De la Tour Eiffel à l'auberge de jeunesse , vie quotidienne: Lise et Julia

Nous avons roulé une petite heure pour arriver à l'auberge « le D'Artagnan » à côté du cimetière du Père Lachaise.

Pendant qu'on la regagnait à pied avec les valises, la pluie s'est mise à tomber. Il pleuvait des cordes.

Il a fallu patienter quelques minutes dans l'entrée pour qu'on nous donne les cartes clé puis nous sommes montés au 6^{ème} étage nous installer dans les chambres.

Chaque chambre avait un lavabo mais les douches et toilettes étaient dans le couloir sauf chez les maitresses et les parents accompagnateurs. Nous avons pu les utiliser pour que le temps des douches puissent être moins long.

Au self, comme au collège, on a choisi entre de la salade et des betteraves ; de la semoule ou de la julienne de légumes/viande poivrée-poisson, et en dessert de la salade de fruits ou du gâteau au chocolat.

Il était déjà tard : place aux douches, au lavage des dents et au coucher.

Tout le monde a bien dormi.

JEUDI 9 JUIN 2022

Le lendemain, lever à 7h. Nous nous sommes habillés et avons pris notre petit déjeuner au self : compote, salade de fruits, céréales, pain, beurre, confiture, miel, jambon, lait, jus de fruits (pommes ou oranges), chocolat chaud, café ou thé.

On a récupéré le pique-nique et hop, départ pour le musée du Louvre.

Les sandwiches du pique-nique n'étaient pas terribles. Heureusement que les maitresses avaient prévu de bons goûters...

Le Louvre : Julie, Lilia, Lola, Valentine et Myriam

Dans une salle, une dame nous a donné des microphones à mettre à notre oreille. Après un essai avec la guide (elle nous a expliqué le plan du Louvre), nous sommes montés dans le musée par de beaux escaliers.

Nous avons pu admirer la magnifique pyramide à l'envers.

Nous avons traversé plusieurs salles extraordinaires avec des statues, des bijoux luxueux comme la couronne de Louis XV ...

On a vu des sculptures antiques dont la statue de Diane Chasseresse et la célèbre Vénus de Milo.

Nous nous sommes attardés sur « la victoire de Samothrace » sur un bateau. Il faut la regarder de gauche. Il lui manque la main gauche, la tête et les bras. Les ailes et le drapé du tissu sont vraiment réalistes.

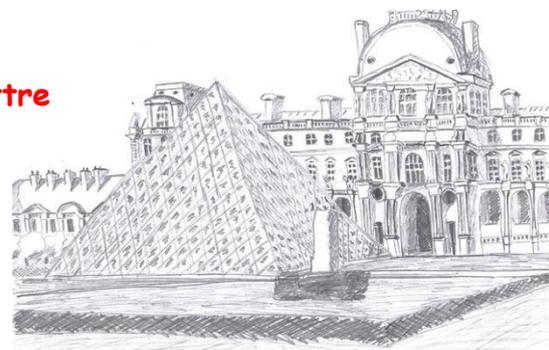
Comme on a étudié la Renaissance italienne, la guide nous a conduits dans une salle spécifique à cette époque : des tableaux de Paul Véronèse, peintre vénitien, de Botticelli ... et bien sûr :

- La Joconde de Léonard de Vinci : la guide nous a rappelé la technique du Sfumato qui donne toute son originalité à cette œuvre.

Les gens faisaient la queue pour la voir. Le gardien nous a gentiment laissé passer devant mais il ne fallait pas s'arrêter.

Nous avons observé un tableau immense, le plus grand du musée puis le sacre de Napoléon.

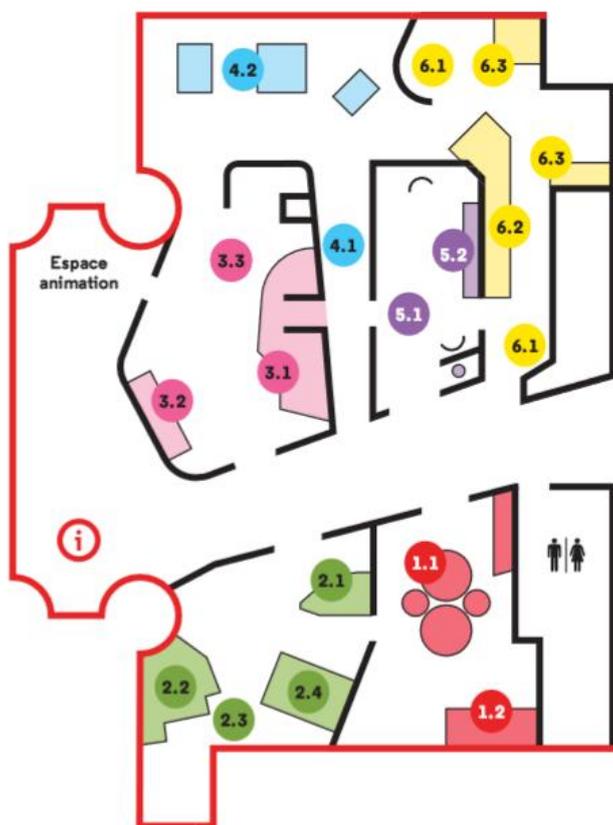
Avec la maitresse, nous avons pris le temps d'admirer et de raconter l'histoire d'un tableau représentant Jeanne d'Arc, la reproduction de la République guidant le peuple d'Eugène



Delacroix (XIX^{ème} siècle) et enfin le Radeau de la Méduse de Théodore Géricault (XIX^{ème} siècle) et la Cène.

Enfin, on a pris un petit temps pour faire des photos devant la pyramide renversée.

La Cité des Sciences : Eva, Léa, Mathys, Dylan, Camille



1. LE STUDIO TV

- 1.1 En direct
- 1.2 Effets spéciaux

2. LE JARDIN

- 2.1 La cabane d'astronomie
- 2.2 Les fourmis
- 2.3 Le potager
- 2.4 Les papillons

3. LE CORPS

- 3.1 S'observer
- 3.2 Se tester
- 3.3 Se transformer

4. LES JEUX D'EAU

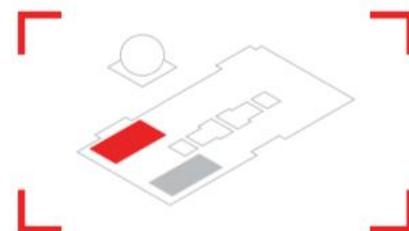
- 4.1 Les colonnes
- 4.2 Les bassins

5. COMMUNIQUER

- 5.1 Parler / Écouter
- 5.2 Écrire

6. L'USINE

- 6.1 Robot et mécanique
- 6.2 Machine industrielle
- 6.3 Énergie



La Cité des Sciences : Eva, Léa, Mathys, Dylan, Camille

Tout d'abord, nous sommes allés à la Cité des Enfants. Il y a un grand espace partagé en grands thèmes avec des maquettes, des jeux ...

- Le corps : on trouve une petite télé qui explique comment faire les bébés.

Il y avait plein de petites maquettes cachées : on devait, en les touchant, trouver le visage, le cerveau...

Si on mettait nos 2 mains sur 2 autres mains, ça faisait de l'électricité.

On pouvait courir pour calculer notre vitesse.

- Les jeux d'eau : on pompait de l'eau dans un bassin et ça faisait des bulles et l'eau arrosait d'autres choses. En tournant une manivelle, on créait un vortex...
- Le Jardin : on entrait dans une cabane avec une télé. On expliquait les plantations et la vie souterraine (colonie de fourmi, décomposeurs...).
- L'usine : on créait des mécanismes avec des engrenages pour créer du courant.

On manipulait une éolienne pour créer du vent.

- La communication : on entendait les langues du monde entier et on devait essayer de les reconnaître...

- Le studio : on devenait des comédiens, des caméraman , des présentateurs de météo...

Ensuite, on est allé avec nos adultes référents visiter des expositions interactives dans la Cité des sciences sur des thèmes comme la robotique, les jeux vidéos, le cerveau, les forêts, l'énergie, la cuisine des chefs, l'astronomie ...

On a vu un hélicoptère et des avions solaires.

On a aussi visité un petit aquarium avec de gros poissons, des petits poissons clowns, une murène ... mais il n'était pas terrible.

On a terminé avec la séance au planétarium. Les étoiles bougeaient autour de nous. On a vu un reportage en 3D sur l'univers présenté par Thomas Pesquet. Il a rappelé l'importance de tout faire pour protéger notre planète.

On a adoré.

Le soir, au self, nous avons pu choisir les mêmes entrées puis des frites ou des pâtes avec poisson ou boulettes végétariennes. En dessert, nous avons eu le choix entre des beignets, de la salade de fruits ou des tiramisu au spéculos.

Tout le monde a bien dormi.

VENDREDI 10 JUIN 2022 : VERSAILLES

Le Château : Lilou, Loris, Sacha

Au château de Versailles, il y avait un monde fou.

Il fallait être bien attentif pour ne pas se perdre et bien suivre notre guide.

Quand on est arrivé, on a vu la statue de Louis XIV sur son cheval puis de grands espaces pavés avec des grilles en or et plein d'autres statues.

Le château est immense. Tout s'admire : du sol au plafond, des fenêtres aux portes.

On retrouve les symboles de la monarchie absolue et de Louis XIV : le soleil, la main de la justice, le sceptre, la fleur d'Iris ...

On voit des peintures partout même au plafond, sur les murs (parfois en trompe l'œil pour agrandir encore la pièce) , de l'or ...

Comme Louis XIV est un roi de droit divin, il y a beaucoup de tableaux avec les Dieux romains et notamment Apollon le dieu du Soleil. On retrouve aussi Alexandre le Grand. Louis XIV aime se comparer à lui.

On a visité sa chambre « rouge », la chambre de la reine plus claire et fleurie avec une horloge en or. Les gens la voyait comme une reine dépensière et ne l'aimait pas.

On a vu un tableau où elle est avec ses enfants : c'était pour que les gens l'aiment en la voyant comme une mère. Mais ça n'a pas marché.

La galerie des glaces est luxueuse et splendide. Il y a des miroirs pour faire croire qu'il y avait encore plus de lustres en cristal.

On a parlé de la journée du roi , du petit et grand levé, du Conseil , des moments de loisirs (billard)...Il préférait la chasse, les promenades avec les courtisans et les spectacles de musique, l'opéra de Lully et la comédie avec Molière.

Les jardins : Liam, Ilhem

On a découvert les jardins à la française de Versailles. Ca veut dire qu'il y a beaucoup de symétrie, de formes géométriques.

Les arbres, arbustes, la pelouse, tout est magnifiquement entretenu.

On a l'impression de voir de petits lacs, de grands bassins avec des statues représentant des scènes souvent de l'Antiquité. Il y a plein de fontaines mais on ne les met pas tout le temps en route.

C'est un miracle d'avoir un château entouré de jardins et de bassins, de fontaines car au tout début, il y avait un marécage...

Le bassin le plus beau est celui de Latone : on voit plein de statues en or de grenouilles et lézards. Les statues représentent la légende de la mère d'Apollon et de Diane. Elle protège ses enfants des injures des paysans. Elle va demander à Jupiter de les punir. Il les transforme donc en grenouilles et lézards.

Louis XIV a fait construire ce bassin pour faire peur aux courtisans. Ils seront punis s'ils recommencent la Fronde.

On a aussi vu un amphithéâtre de verdure où on dansait, une grotte artificielle sur une petite colline où avaient lieu des rendez-vous secrets.

Il aurait fallu des heures pour visiter ces jardins en entier.

Le retour semble avoir été plus rapide. On a fait 2 pauses : goûter et repas. La maitresse nous a fait un cour de « yoga » sur l'aire d'autoroute.

Nos impressions, nos moments préférés

Jules : « J'ai préféré le Louvre, la pyramide et les œuvres d'art. J'ai aussi adoré la vue de la ville de Paris depuis le 2^{ème} étage de la Tour Eiffel ».

Sacha : « J'ai aimé la Cité des Sciences .

Quand on est arrivé en bus et qu'on a vu la Tour Eiffel, on était surexcité. J'avais hâte de descendre du bus et de la visiter. »

Durgurzel : « J'ai tout aimé car c'est magnifique et immense surtout la Tour Eiffel car on a une vue panoramique sur tout Paris ».

Léa : « Mon moment préféré a eu lieu à la Cité des Sciences avec les expérimentations à la Cité des Enfants. On pouvait tester toutes les machines et j'ai trouvé ça bien. C'est intéressant de tout découvrir ».

Musa : « L'endroit que j'ai préféré à Paris, c'est Versailles parce que le château était immense et le jardin magnifique. Les bassins le rendaient encore plus joli. »

Liam : « Pendant notre voyage à Paris, j'ai préféré la Tour Eiffel. Elle est très grande. On est monté dans un ascenseur pour aller au 2^{ème} étage. On a vu les monuments comme le Sacré Cœur. La vue était magnifique . C'était marrant quand on est monté dans l'ascenseur car quand il a démarré, tout le monde a failli tomber. »

Lise : « A Paris, ce que j'ai préféré , c'est la Cité des Sciences car il y avait plein de choses interactives et j'ai aussi adoré le planétarium avec toutes les étoiles. »

Lilou : « Lors de notre voyage à Paris, j'ai aimé le château de Versailles que j'ai trouvé luxueux, la Tour Eiffel qui est immense et j'ai adoré la Cité des Sciences avec ses jeux d'eau et une drôle de pièce qui bougeait ».

Dylan : « J'ai adoré la Cité des Sciences surtout avec la centrifugeuse et les balles mais aussi le planétarium avec Thomas Pesquet. On a pu voir l'espace et la Terre vue de là-haut ».

Julia J : « J'ai fait de superbes visites au Louvre, au château de Versailles et le musée des Sciences . Ce que j'ai préféré, c'est le musée des Sciences avec la Tour Eiffel. Au musée, il y avait des activités libres et j'ai découvert plein de choses que je ne savais pas. La Tour Eiffel, le paysage était joli. ».

Camille : « J'ai préféré la Cité des Sciences car j'ai bien aimé le planétarium car j'avais l'impression d'être dans l'espace. »

Loris : « Ce que j'ai préféré comme visite à Paris, c'est la Cité des Sciences car il y avait plein de jeux amusants et le planétarium. J'ai mieux compris comment est fait l'univers et à quel point la planète est polluée ».

Mathys : « J'ai adoré la Cité des Sciences parce qu'on a appris le fonctionnement de l'eau, comment marchent les robots et le corps humain. J'aime le Louvre et ses différentes œuvres comme la Joconde, le Radeau de la Méduse...Mais j'ai aussi aimé la Tour Eiffel : on voyait le Sacré Cœur... »

Valentine : « Mon moment préféré, c'est le planétarium car on avait l'impression que l'univers nous rentrait dans la tête. »

Raphaëlle : « J'ai aimé la Tour Eiffel et le Louvre parce que le Louvre était grand et magnifique. Depuis la Tour Eiffel, on voyait tout Paris.»

Eva : « Ce qui m'a le plus plu à Paris, c'est quand on est allé à la Tour Eiffel et qu'on est monté au 2^{ème} étage. J'aurai bien aimé aller au 3^{ème} étage mais on n'a pas pu. La vue était juste incroyable. »

« J'ai préféré le Château de Versailles parce que j'ai aimé voir où vivait Louis XIV, Louis XV et Louis XVI. »

Julia S : « Au cours du voyage à Paris, j'ai préféré monter dans la Tour Eiffel : on est monté au 2nd étage et j'aurais préféré aller plus haut. La vue était sublime. La Tour Eiffel est le symbole de Paris et de la France. »

Julie : « Ma visite préférée à Paris est le bateau Mouche parce que j'ai trouvé très bien les monuments qu'on pouvait voir et j'ai adoré la Tour Eiffel. J'ai bien aimé la sensation de voir Paris en entier (enfin à peu près).

Lola : « Pendant mon voyage à Paris, j'ai préféré la visite du Château de Versailles et ses jardins. Dans le château, j'ai préféré la chambre de la Reine car la tapisserie était fleurie. Il y avait aussi un très grand lit et je me demandais comment la Reine faisait pour monter dessus. A l'extérieur, j'ai aimé les jardins car vus d'en haut, on voyait des motifs géométriques et symétriques très beaux et très grands : les jardins à la française. Il y avait aussi des fontaines avec des statues en or. ».

Myriam : « Paris est une grande ville. On a visité beaucoup de monuments comme la Tour Eiffel...On est allé dans un bateau mouche d'où on a vu la plupart des monuments. Le lendemain, au Louvre, c'était génial. On a parlé de plein de tableaux et de sculptures : la Joconde Mona Lisa peinte par Léonard de Vinci mais aussi des peintures de Botticelli. Au Château de Versailles, on a vu où vivait Louis XIV , Louis XV et Louis XVI . ».